

**III Всероссийский форум
хореографического искусства
«Танцетворение»,
посвященный Году памяти и славы
13 - 15 марта 2020 года**

Место проведения: г. Иваново
Центр культуры и отдыха города Иванова (пр. Ленина, 114)

III Всероссийский форум хореографического искусства «Танцетворение» проводится с целью развития традиционных направлений танцевального искусства, сохранения и популяризации народного танца, классического танца как основы хореографии и осмысления в хореографическом искусстве новых современных авангардных течений, повышения профессионального мастерства руководителей хореографических коллективов, обмена опытом работы, выявления и поддержки молодых талантливых руководителей и исполнителей.

Форум способствует привлечению внимания общественности к хореографическому искусству как одной из популярных и действенных форм нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи.

Организаторы форума:

- Администрация города Иванова;
- Комитет по культуре Администрации города Иванова;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и отдыха города Иванова»;
- Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант».

При поддержке Департамента культуры и туризма Ивановской области и Ивановского областного координационно-методического центра культуры и творчества.

На форум приглашаются руководители учреждений культуры и дополнительного образования, руководители хореографических коллективов, педагоги и студенты профильных учебных заведений.

В рамках форума проводится IX Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического искусства «Танцетворение», посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне.

ПОЛОЖЕНИЕ
IX Всероссийского конкурса-фестиваля хореографического искусства
«Танцетворение»

Даты проведения: 13-15 марта 2020 г.

Место проведения: г. Иваново

Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

- Администрация города Иванова;
- Комитет по культуре Администрации города Иванова;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и отдыха города Иванова»;
- Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант»

При поддержке Департамента культуры и туризма Ивановской области и Ивановского областного координационно-методического центра культуры и творчества.

Основные цели конкурса-фестиваля

- Сохранение и пропаганда народных традиций в танцевальной культуре, развитие различных стилей современной хореографии;
- Усиление роли детского и молодежного хореографического творчества в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения, пропаганда здорового образа жизни;
- Привлечение к занятиям хореографией детей, подростков и молодежи, раскрытие их творческого потенциала

Задачи конкурса-фестиваля

- Повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников;
- Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и молодежи в области танца;
- Содействие развитию массовости детского и юношеского хореографического творчества;
- Повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов;
- Сохранение традиций национальной хореографической культуры народов России;
- Формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца.

Номинации конкурса

1. Детский танец (возрастная категория 6-8 лет);

2. Классический танец;

3. Народный танец:

-сюжетный танец с хореографической драматургией;

-народно-сценический танец, основанный на этнографических, фольклорных и других формах национальной хореографии;

-стилизованнный народный танец, основанный на широкой и глубокой основе национальной хореографии. Музыкальным материалом может служить не только народная музыка, но и различные обработки народной музыки в современных стилях – фолк, этно-рок, джаз и т.д.;

-наследие народной хореографии (постановки Т.А. Устиновой, И.А. Моисеева и др.)

4. Эстрадный танец:

-танец, синтезирующий в себе самые различные стили хореографии. Здесь присутствуют элементы классического танца, джаз-танца, модерн-балета, R&B, хип-хопа, фанка и даже акробатические элементы.

5. Современная хореография:

- модерн, джаз, неоклассика, contemporary, экспериментальные формы хореографии, фолк-модерн, авторская хореография.

6. Клубный танец:

- хип-хоп, брэйк-данс, поп-локинг и другие уличные и клубные стили.

7. Спортивный танец:

-танец с использованием ярко выраженных спортивных элементов художественной и спортивной гимнастики; фитнес-танец

8. Танцевальное шоу;

9. Театр танца и хореографический перформанс:

-хореографические миниатюры или фрагменты спектаклей

ВНИМАНИЕ! Для участников конкурса «Танцетворение» вводятся дополнительные номинации (без дополнительного организационного взноса, если данный коллектив уже является участником фестиваля и форума):

1. Специальная номинация «Патриотический танец или спектакль»:

- хореографические работы, посвященные 75-летию Победы в Великой отечественной войне.

2. Специальная номинация «Спонтанный перформанс» (2 тура). В перформансе принимают участие не менее 6 человек от каждого коллектива.

- **1 тур** - группе танцоров предлагается музыкальная композиция, в рамках которой они должны сразу создать хореографический перформанс (в формате импровизации). Предлагаемая музыка предварительно участникам не сообщается.
- **2 тур** - члены жюри задают тему перформанса, участники создают перформанс на заданную тему под любую собственную музыкальную композицию (продолжительность номера – до 7 минут)

Оценивается: своеобразие и индивидуальность спонтанного танца, разнообразие танцевальной лексики, полнота работы с пространством, эмоциональность и актерское мастерство, умение изменять танцевальную лексику в зависимости от музыкального материала.

3. Специальная номинация «Пластический спектакль с использованием других жанров искусства» (драматического, музыкального и др.)

4. Специальная номинация «Я – балетмейстер», категория «любители»¹. На конкурс представляется один конкурсный номер, стиль постановки – свободный. Категории: соло, малая форма, ансамбль. Хронометраж постановок: не менее 2 и не более 5 минут.

¹ Под любителем понимается постановщик, не имеющий профильного образования и опыта работы хореографом, являющийся участником коллектива, принимающего участие в конкурсе «Танцетворение». Возраст участника: от 10 до 20 лет.

Участники конкурса-фестиваля

Возрастные группы: 6-8 лет; 9-11 лет; 12-15 лет; 16-19 лет; 20 лет и старше; смешанная группа.

Возрастные группы в номинациях «Театр танца и хореографический перформанс», «Спонтанный перформанс»: 12-17 лет; 18 лет и старше.

Допускается участие танцоров из предыдущей или последующей возрастной группы, но не более 10% от общего состава участников, задействованных в номере.

Категории:

- соло (продолжительность номера до 3 мин.);
- малая форма: до 5 человек включительно (продолжительность номера до 4 мин.);
- ансамбли - 5 и более участников (продолжительность номера до 4,5 мин.).

Коллектив может представить в каждой номинации:

- 2 номера в категории «Ансамбли» и «Малая форма»;
- 1 номер в категории «Соло»;
- 1 номер в номинации «Танцевальное шоу» (продолжительностью до 7 мин.);
- 1 номер в номинации «Классический танец» (продолжительностью до 5 минут)
- 1 номер в номинации «Патриотический танец» (продолжительностью до 5 мин.);
- хореографический спектакль или фрагмент из спектакля (продолжительностью до 30 мин);
- хореографическая миниатюра (продолжительностью до 10 минут);
- хореографический перформанс (продолжительностью до 15 минут).

Коллектив в каждой номинации, возрастной группе и категории представляет на конкурс одну НОВУЮ ХОРЕОГРАФИЧЕСКУЮ ПОСТАНОВКУ, не показывавшуюся ранее на конкурсе «Танцетворение».

По итогам выступления в номинациях «Театр танца и хореографический перформанс» и «Современная хореография» коллективы могут быть приглашены к участию в 3-м фестивале современного искусства «Первая Фабрика Авангарда» и конкурсе «Натанцованные мысли».

ВНИМАНИЕ! Все коллективы-участники конкурса «Танцетворение» готовят стендовую презентацию (по желанию) и портфолио в электронном виде (присылается с заявкой).

Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области хореографического искусства России, а также педагогов известных профильных ВУЗов.

Критерии оценки

- Техника исполнения;
- Композиционное построение номера;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- Сценичность/ пластика, костюм, реквизит, культура исполнения;
- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- Артистизм, раскрытие художественного образа;
- Соответствие заявленной номинации и другим пунктам положения конкурса.

Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Жюри коллегиально определяет результаты конкурсной программы по итогам выступлений участников.

В ходе конкурсного просмотра будут оцениваться балетмейстерские работы: как отдельные номера, так и программа коллектива, поставленная одним хореографом. В номере должна быть ярко выражена идея, тема танца. Номер должен быть построен по законам драматургии с развернутым рисунком, выразительным лексическим материалом, яркими хореографическими образами. Оценивается оригинальность номера, исполнительское мастерство, неординарность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюма, декораций.

Награждение победителей

По итогам представления конкурсных программ жюри присваивает звания в каждой номинации, категории и возрастной группе:

- Лауреат I, II, III степеней;
- Дипломант I, II, III степеней;
- Сертификат участника.

Коллективу, представившему себя наиболее успешно в нескольких номинациях, категориях и возрастных группах, может быть присвоено звание Лауреата и обладателя Гран-при конкурса-фестиваля.

Звание Лауреата и обладателя Гран-При также может быть присвоено в любой из номинаций конкурса, возрастной группе и категории, если это выступление станет открытием конкурса-фестиваля.

Победители – обладатели Гран-При конкурса «Танцетворение» получают денежные гранты. Организаторы оставляют за собой право определять сумму грантов.

ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА - 100 000 РУБЛЕЙ

- Специальные призы Фестиваля:
- Приз «За лучшую балетмейстерскую работу среди профессионалов²»
- Приз «За развитие детского хореографического творчества в Ивановской области»
- Приз «За лучшее исполнительское мастерство»
- Специальные дипломы от членов жюри

За активное участие в форуме хореографические коллективы могут быть удостоены специальных призов от организаторов проекта.

Технические условия конкурса-фестиваля

Участники конкурса вместе с заявкой предоставляют оргкомитету запись фонограммы конкурсных номеров в электронном виде. Каждая заявка должна содержать информацию: название ансамбля или фамилию исполнителя, название трека, которое точно соответствует названию номера в заявке и хронометражу. В дни конкурса обязательно иметь дубликат фонограммы на Flash-носителе в отдельной папке с названием коллектива. На Flash-носителе не должно быть иной информации, кроме конкурсных фонограмм.

² Под профессионалом понимается постановщик, имеющий профильное образование и/или опыт работы в хореографическом коллективе, кружке, студии. Победитель выбирается членами жюри среди представленных на конкурс работ, отдельная заявка не требуется.

Финансовые условия участия в конкурсе-фестивале

Коллективы, принимающие участие в конкурсной программе, оплачивают организационный взнос:

- солист - 1100 руб.
- участники ансамбля - 600 руб. за каждого участника

При участии коллектива в других номинациях и категориях дополнительно оплачивается 300 руб. с человека.

Дополнительное участие в специальных номинациях «Патриотический танец или спектакль», «Спонтанный перформанс», «Пластический спектакль с использованием других жанров искусства» - бесплатно (при условии, что основной коллектив/солист участвуют в основных номинациях фестиваля-конкурса).

Мастер-классы для руководителей коллективов-участников IX конкурса «Танцетворение» и двух человек от коллектива - бесплатно, за каждого дополнительного человека от коллектива – 1500 руб.

Стоимость участия в мастер-классах для руководителей, приехавших на форум без коллектива: один мастер-класс – 2000 руб., полный пакет (4 мастер-класса) - 5 000 руб.

Заявки на участие во Всероссийском конкурсе-фестивале хореографического искусства «Танцетворение» (Приложение 1), Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2, 3) и конкурсные фонограммы принимаются до 26 февраля на электронную почту Dance.Ivanovo@yandex.ru (тема письма - «Танцетворение»)

153002 г. Иваново, пр. Ленина д. 114, каб. 44,
тел. +7 (4932) 37-65-18; факс: +7 (4932) 30-05-75
Сайт: ckio37.ru

Организационный взнос перечисляется на р/счет (ИООО ПТДМ «Атлант»)

Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи «Атлант» (ИООО ПТДиМ «Атлант»)

ИНН 3702005252 КПП 370201001

ОГРН 1033700020430

Расч. счет 40703810217000000959

Ивановское отделение №8639 ПАО Сбербанк г. Иваново

БИК 042406608

Кор. счет 30101810000000000608

- Заведующий организационно-массовым отделом Кирилл Виноградов,
т. +7 (4932) 37-65-18
- Специалисты отдела: Тамаз Лорчочвили, Денис Несынов,
т. +7 (4932) 37-65-18
- Информационные кураторы проекта: Анна Новикова, Зинаида Калинина,
т. +7 (4932) 37-62-01
- Штаб конкурса (вопросы по проживанию, питанию, экскурсиям): Наталья Состигалова, т. +7 (4932) 37-64-32

Приложение 1

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе «Танцетворение»

Ф.И.О. участника (название коллектива)	
Город, область	
Номинация (строго по положению)	
Возрастная группа и категория (строго по положению)	
Количество участников	
Ф.И.О. руководителя	
Номер телефона (мобильный) и электронная почта руководителя	
Учреждение, в котором занимается коллектив/участник	
Номер телефона учреждения	
Электронная почта учреждения	
Перечень номеров представляемых на конкурс, их хронометраж, ФИО балетмейстера-постановщика	
Список участников коллектива (ФИО, дата рождения)	
Откуда Вы узнали о конкурсе?	

* Просим Вас заполнять таблицу в печатном виде без сокращений.

ВАЖНО! На участие в каждой номинации/возрастной группе заполняется отдельная заявка!

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника III Всероссийского форума
хореографического искусства «Танцетворение»
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет)

Я, _____,
(Ф.И.О полностью)
_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)
проживающий (ая) по адресу: _____

_____ ,
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие Организационному комитету III Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение» (далее Форум) на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью создания базы данных участников Форуме, размещения информации о моем участии в Форуме посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, адрес участника (домашний), дата рождения, возраст, пол, место работы/учебы.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в Оргкомитет Форума письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в тридцатидневный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в Оргкомитет Форума в десятидневный срок.

(Ф.И.О)

(подпись)

**Согласие на обработку персональных данных от родителя /законного представителя участника
III Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение»
(публикацию персональных данных, в том числе посредством сети Интернет)**

Я, _____,
зарегистрированный(-ая) и проживающий(-ая) по адресу:

_____ (ФИО родителя или законного представителя участника конкурса)
паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

(в случае опекунства или попечительства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека или попечительство)

контактный номер телефона: _____ являясь законным
представителем несовершеннолетнего

_____ (ФИО несовершеннолетнего участника конкурса)
зарегистрированного и проживающего по адресу:

Свидетельство о рождении либо паспорт (для лица, достигшего 14-летнего возраста)

Серия _____ № _____ выдан (-о) _____

(далее – участник конкурса) на основании ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и п. 1, ст. 64 Семейного кодекса РФ³ даю своё согласие Оргкомитету Всероссийского форума хореографического искусства «Танцетворение» (далее Форум) на обработку и публикацию персональных данных несовершеннолетнего, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество участника конкурса; дата рождения участника конкурса; изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии / видео), данные документа, удостоверяющего личность участника конкурса; адрес регистрации и адрес фактического проживания участника конкурса; наименование образовательной организации; результаты участия в конкурсе; данные о законном представителе несовершеннолетнего участника конкурса (степень родства / опекунство, Ф.И.О., год рождения, паспортные данные, включая прописку и место рождения, адрес регистрации, фактическое место проживания, ИНН, контактная информация).

Согласие дается мною в целях:

- участия в Форуме, формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Форума, подготовки информационных материалов.

Настоящим также подтверждаю согласие на проведение фото – и видеосъемки участника Форума и последующее обнародование изображения, и его использование в СМИ, официальных сайтах и страницах Организаторов Форума в социальных сетях.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, совершаемую с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, которая включает сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, предоставление, передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных в соответствии с вышеуказанными целями.

В процессе обработки Оргкомитет Форума имеет право передавать Персональные данные третьим лицам, участвующим в организации и проведении Форума, при условии соблюдения конфиденциальности и безопасности Персональных данных. Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия и может быть отозвано при представлении Оргкомитету Форума заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" _____ " _____ 2020 г. _____ / _____

Подпись / Расшифровка подписи

³ Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».